

LAS ARTES CONTRA LA PENA DE MUERTE

ÍNDICE

PRÓLOGO	17
I. INTRODUCCIÓN	21
II. LA PENA DE MUERTE EN LA LITERATURA	25
1. Lope de Vega: Fuente ovejuna (1610) / Calderón de la Barca: El Alcalde de Zalamea (aprox. 1636)	25
2. Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quijote de la Mancha (1605-1615)	26
3. Cesare de Beccaria: De los delitos y de las penas (1764).....	27
4. Voltaire: Comentario sobre el libro "De los delitos y de las penas" por un abogado de provincias (1766).....	28
5. Víctor Hugo: El último día de un condenado a muerte (1829) y Escritos sobre la pena de muerte.....	31
6 Stendhal: Rojo y negro (1830)	32
7. Fédor M. Dostoievski: Crimen y Castigo (1866) y El idiota (1869)	32
8. Concepción Arenal: El reo, el pueblo y el verdugo, o la ejecución pública de la pena de muerte (1867).....	33
9. Bernal y Lozano: Estudios sociales y legislativos sobre la abolición de la pena de muerte (1855)	34
10. Benito Pérez Galdós: El tenor de 1824 (1877).	34
11. Mariano José de Larra: Un reo de muerte (1835) y Los barateros o el desafío y la pena de muerte (1836)	36
12. Los autores del siglo XX	38
12.1. Franz Kafka: En la colonia penitenciaria (1914) y El proceso (1925)	39
12.2. Albert Camus: Ni víctimas ni verdugos (1946) y El extranjero (1942)	45
12.3. Albert Camus y Arthur Koestler: La pena de muerte	47
12.4. Eugenio Noel: Las siete cucas: (una mancebta en Castilla) (1927)	49
12.5. Camilo José Cela: La familia de Pascual Duarte (1942)	49
12.6. Jorge Luís Borges: El milagro secreto (1944)	50
12.7. Georges Simenon: Pena de muerte (1946)	51
12.8. Dario Fo: Muerte accidental de un anarquista (1970)	52
12.9. Norman Mailer: La canción del verdugo (1979)	53
12.10. Miguel Torga: Pena de muerte (2000).....	55
12.11. Joan de Déu Doménech: L'espectacle de la pena de mort (2007)	56
12.12. Truman Capote: A sangre fría (1966).....	57
III. POESÍA Y PENA DE MUERTE	61
1. Antonio Machado: Un criminal	61

2. Nicolás Guillén: Fusilamiento	62
3. José de Espronceda: El reo de muerte y El verdugo	63
4. Ramón M ^o Del Valle-Inclán: Garrote viL	70
5. Gabriel Celaya: Mi chico no era malo	71
6. Rafael Alberti: El terror y el confidente	72
7. Konstantino Kavafis: 27 de junio de 1906, 2 p.m	72
8. Arthur Rimbaud: Bal des pendus (Baile de los ahorcados)	74
9. María Elena Walsh: La pena de muerte	76
10. Alden Nowlan: La ejecución	77
11. Koldo Izagirre: Ornoduna	77
12. Anónimo: Corrido del tiro de gracia (ante el fusilamiento del Emperador Maximiliano) 79	

IV. CANCIONES CONTRA LA PENA DE MUERTE

1. Luis Eduardo Aute: Al Alba	83
2. Lluís Llach: 1 si canto trist	84
3. Patxi Andión: El de la tres.....	85
4. Raimon: Diguem no	86
5. Javier Krahe, Joaquín Sabina y Alberto Pérez: La hoguera	87
6. Bebe: Canción contra la pena de muerte dedicada a George Busch	88
7. Dr. Dre: Stranded on Death Row.....	89
8. Steve Earle: Over Yonder (Jonathan 's Song)	90
9. Nick Cave: The Mersey Seat	92
10. Billie Holiday: Strange Fruit	95
11. Ani DiFranco: Not a Pretty Girl	95
12. Joan Baez: Here 's to you	96

V. LA PENA DE MUERTE EN LA ÓPERA

1. Vincenzo Bellini: Norma	99
2. Giuseppe Verdi: Il Trovatore	100
3. Gaetano Donizetti: Anna Boiena, Roberto Devereux y Mana Stuarda	102
4. Benjamin Britten: Gloriana	103
5. Umberto Giordano: Andrea Chénier	103
6. Francis Poulenc: Dialogues des Carmélites.....	105
7. Jacques Fromental Halévy: La Juive	106
8. Giacomo Puccini: Tosca	107
9. Ludwig van Beethoven: Fidelio	108
10. David Alagna: Le Dernier Jour d 'un Condamné.....	110
11. Osvaldo Golijov: Ainadamar.....	112

VI. LA ESCENIFICACIÓN CONTRA LA PENA DE MUERTE

1. Federico García Lorca: Romance popular en tres estampas	115
2. Sara Baras y su Ballet Flamenco: Mariana Pineda	116
3. El Grupo Teatro Libre: El horroroso crimen de Peñaranda del Campo	117
4. Teatro de la Danza: El verdugo	119
5. Compañía de Teatro Lope de Vega: Luces de Bohemia	120

6. Els Joglars: La torna.....	123
7. Els [oglars: La torna de la torna	124
8. Compañía de Teatro Delirio: Trece Rosas	124
9. Compañía Yllana: 666.....	125
10. José Solé: 12 hombres en pugna.....	126

1. Jaime Huguet: El retablo de los Santos Abdón y Senén (aprox. 1460)	129
2. Pierre Antoine Demachy: Una ejecución capital en la plaza de la Revolución (aprox. 1793).....	129
3. Théodore Géricault: La horca (1820)	130
4. Francisco de Goya: Los desastres de la guerra (1810-1820) y Los fusilamientos del 3 de mayo (1814).	131
5. Édouard Manet: Fusilamiento del emperador Maximiliano (1860)	132
6. Antonio Gisbert Pérez: El fusilamiento de Torrijos y sus compañeros en la playa de Málaga (1888)	138
7. Ramón Casas: Garrote vil (1894)	139
8. Pablo Picasso: Masacre en Corea (1951)	142
9. Salvador Dalí: Cristo crucificado (1954)	143
10. Andy Warhol: Silla eléctrica (1971)	144
11. [oan Miró: La esperanza del condenado a muerte I, La esperanza del condenado a muerte II y La esperanza del condenado a muerte III (1974).	145
12. Antoni Tapies: Pro abolición pena de muerte (1975)	146
13. Markus Lüpertz: Exécution (1992)	149

VIII. LA PENA DE MUERTE DESDE EL OBJETIVO DE UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA..... 151

1. Las fotos de Lucinda Devlin	151
2. Otras fotos sobre la pena de muerte	154

IX. GRABADOS, DISEÑO Y MAIL ART CONTRA LA PENA DE MUERTE

1. Grabados de Erramun Landa	160
2. Grabados de Robert Priseman	162
3. Diseño de This is Real Art.....	164
4. Mail Art contra la pena de muerte.....	165

X. LA PENA DE MUERTE EN EL CINE

1. Los orígenes de la pena de muerte en el cine: Intolerancia (Intolerante. Lave 's Struggie through the Ages). Estados Unidos, 1916. David W. Griffith.....	171
2. El linchamiento como núcleo argumental: el linchamiento y la justicia organizada no estatal.....	175
2.1. M, El vampiro de Düsseldorf (M-Eine Stadt sucht einen Morder). Alemania, 1931. Fritz Lang	176
2.2. Furia (Fury). Estados Unidos, 1936. Fritz Lang.....	179
2.3. Incidente en Ox-Bow (The Ox-Bow Incident). Estados Unidos, 1943. William A. Wellman	181
3. La pena de muerte extrajudicial: la pena de muerte que se ejecuta en calles y prisiones	183
3.1. Desaparecido (Missing). Estados Unidos, 1982. Constantin Costa- Gavras	187
3.2. Garaje Olimpo (Garage Olimpo). Argentina, 1999. Marco Becáis	189
3.3. Agenda oculta (Hidden Agenda). Reino Unido, 1990. Ken Loach	191
3.4. El viento que agita la cebada (The Wind thai Shakes the Barlef). Reino Unido, 2006.	

Ken Loach	194
3.5. La noche de los lápices. Argentina, 1986. Héctor Olivera	197
3.6. La historia oficial. Argentina, 1985. Luis Puenzo Constantin Costa-Gavras	201
4. Métodos de ejecución	202
4.1. La crucifixión	204
A. La Pasión de Cristo (The Passion of The Christ). Estados Unidos, 2004. Mel Gibson .	207
B. La séptima cruz (The Seventh Cross). Estados Unidos, 1944. Fred Zinnemann	208
C. Los amantes crucificados (Chikamatsu monogatari). Japón, 1954. Kenji Mizoguchi	209
4.2. La hoguera	211
A. La pasión de Juana de Arco (La passion de Jeanne d'Arcy. Francia, 1928. Carl Theodor Dreyer	213
B. Dies Irae (Vredens Dog). Dinamarca, 1943. Carl Theodor Dreyer	213
4.3. La horca	216
A. El western	218
B. No matarás (Krótki film o zabijaniu). Polonia, 1988. Krzysztof Kieslowski	219
e. Impulso criminal (Compulsion). Estados Unidos, 1959. Richard Fleischer	220
D. A sangre fría (In Cold Blood). Estados Unidos, 1967. Richard Brooks	224
E. Primera plana (The Front Page). Estados Unidos, 1974. Billy Wilder	227
F. Eichmann. Hungría-Reino Unido, 2007. Robert Young	231
G. Bailar en la oscuridad (Dancer in the Dark). Dinamarca-Suecia-Francia, 2000. Lars von Trier	234
H. Ocho sentencias de muerte (Kind Hearts and Coronets). Gran Bretaña, 1949. Robert Harper	235
4.4. La guillotina	237
A. Un asunto de mujeres (Une affaire de femmes). Francia, 1988. Claude Chabrol	239
B. Monsieur Verdoux. Estados Unidos, 1947. Charles Chaplin.....	241
e. La viuda de Saint-Pierre (La veuve de Saint-Pierre). Francia-Canadá, 2000. Patrice Leconte	243
D. El juez y el asesino (Le juge et l'assassin). Francia, 1975. Bertrand Tavernier	246
E. No matarás (Nous sommes tous des assassins). Francia-Italia, 1952. André Cayatte	249
F. Le pull-over rouge. Francia, 1979. Michel Drach.	250
G. Dos hombres en la ciudad (Deux hommes dans la ville). Francia, 1973. [ose Giovanni ...	252
4.5. El fusilamiento	255
A. La noche más larga. España, 1991. José Luis García Sánchez	256
B. La canción del verdugo (The Executioner's Song). Estados Unidos, 1982. Lawrence Schiller	257
C. El chacal de Nahueltoro. Chile, 1969. Miguel Littin	259
D. Las 13 rosas. España, 2007. Emilio Martínez-Lázaro.	261
E. Senderos de gloria (Paths of Glory). Estados Unidos, 1957. Stanley Kubrick	267
F. Rey Y patria (King and Country). Gran Bretaña, 1964. [oseph Losey	271
4.6. El garrote	273
A. Pascual Duarte. España, 1975. Ricardo Franco.	274
B. Proceso a Mariana Pineda. España, 1984. Rafael Moreno Alba	275
C. El crimen de la calle Fuencarral. España, 1985. Angelino Fons.....	278
D. Salvador (Puig Antich). España, 2006. Manuel Huerga.....	281
4.7. La silla eléctrica.....	283
A. Malas tierras (Badlands). Estados Unidos, 1973. Terrence Malick	283
B. Sacco y Vanzetti (Sacco e Vanzetti). Italia, 1971. Giuliano Montaldo	286
C. La milla verde (The Green Mile). Estados Unidos, 1999. Frank Darabont	288
D. Veinte mil años en Sing Sing (20,000 Years in Sing Sing). Estados Unidos, 1932.	

Michael Curtiz	290
E. Más allá de la duda (Beyond a Reasonable Doubt) Estados Unidos, 1956. Fritz Lang ...	292
F. Ángeles con caras sucias (Angels with Dirty Faces). Estados Unidos, 1938. Michael Curtiz.....	294
G. Llamad a cualquier puerta (Knock on Any Door). Estados Unidos, 1948. Nicholas Ray	297
H. Un lugar en el sol (A Place in the Sun). Estados Unidos, 1951. Georges Stevens	298
4.8. La cámara de gas	301
A. Quiero vivir (I want to Live). Estados Unidos, 1958. Robert Wise	301
B. Cámara sellada (The Chamber). Estados Unidos, 1996. James Foley	303
C. Ejecuciones en masa	305
a. La lista de Schindler (Schindler's List). Estados Unidos, 1993. Steven Spielberg	308
b. El niño con el pijama de rayas (The Boy in the Striped Pajamas). Reino Unido, 2008. Mark Herman.	311
c. La vida es bella (La vita e bella). Italia, 1997, Roberto Benigni	313
d. El pianista (The Pianist). Reino Unido, 2002. Roman Polanski	315
4.9. La inyección letal	321
A. La espalda del mundo. España, 2000. Javier Corchera.....	323
B. Pena de muerte (Dead Man Walking). Estados Unidos, 1995. Tim Robbins	325
C. Condenada (Last dance). Estados Unidos, 1996. Bruce Beresford	328
D. La vida de David Cale (The life of David Cale). Estados Unidos, 2003. Alan Parker ...	329
E. Moneter; Estados Unidos, 2003. Patty Jenkins	331
F. Ejecución inminente (True Crime). Estados Unidos, 1999. Clint Eastwood	332
5. Los ejecutores de la pena de muerte: los verdugos.....	333
5.1. El verdugo. España-Italia, 1963. Luís García Berlanga	335
5.2. Queridísimos verdugos. España. 1977. Basilio Marín Patiño	339
5.3. Pierrepont, el verdugo (The Last Hangman). Reino Unido, 2005. Adrian Shergold	342
5.4. Monster's Ball. Estados Unidos, 2001. Marc Foster	347
XI. EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA TRABAJAR EN LAS AULAS	
LA PENA DE MUERTE	349
BIBLIOGRAFÍA	359
ÍNDICE FILMOGRÁFICO.....	363